

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Жеблахтинская средняя школа»**

Согласовано.
Заместитель директора по УВР
_____/ Шульмина О.Г./
«30» августа 2023 г

Утверждено.
Директор школы
_____/Ульчугачева Н.Н.
Приказ №01-08-776
от «30» августа 2023 г

Рабочая программа
по музыке, 4 класс
на 2023-2024 учебный год

Составитель:
учитель начальных классов
Бабанаква Р.М.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г № 273-ФЗ;
 - Приказ Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
 - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373»;
 - Примерной программы начального общего образования;
 - Основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО) МБОУ «Жеблахтинская СШ».
 - Учебного плана МБОУ «Жеблахтинская СШ» на 2023-2024 учебный год
- Рабочая программа обновлена 31.08.2023 года в соответствии с Федеральной рабочей программой по предмету «Музыка» в части предметных результатов и содержания для 1-4 классов. (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 “Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования”).

Цели программы:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Задачи программы:

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей

Общая характеристика учебного предмета

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечивают понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирование способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе и другим людям, Отечеству, миру в целом. Отличительная особенность программы - охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения». Постигание музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности.

Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане.

В соответствии с новым Базисным учебным планом в начальных классах научный предмет «Музыка» отводится 135 часов: в 1 классе на учебный предмет «Музыка» отводится 33 часа (из расчета 1 час в неделю), во 2-4 классах - 34 часа. Из которых, в соответствии с гигиеническими требованиями к условиям реализации образовательных программ 1 класса участвующего в муниципальном эксперименте по апробации ФГОС II поколения, программа рассчитана на 29(30) часов классно-урочной деятельности. Остальные 4 часа, музыкальных занятий направлены на снятие статического напряжения младшего школьника.

Планируемые результаты

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные:

- чувство гордости за Российский народ и историю России;
- социально- ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур народов на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- понимание функции искусства в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД:

- понимание основ смыслового чтения художественного текста.
- умение проводить аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки, литературы и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;
- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника для 4-го класса.

Регулятивные УУД:

- умение использовать знаково-символические средства, представленные в нотных примерах учебника
- умение формулировать собственное мнение и позицию;
- в умении составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания.

Коммуникативные УУД:

- реализация собственных творческих замыслов, выбор способов решения проблем поискового характера;
- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- контроль, планирование и оценка собственных учебных действий.
- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении музыкально- творческих задач.

Предметными результатами изучения курса «Музыка» в 4-м классе являются формирование следующих умений.

Выпускник научится:

- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения;

- определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- ценить отечественные народные музыкальные традиции

Выпускник получит возможность научиться:

- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности;
- выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее;

Содержание программы учебного предмета «Музыка»

«Россия-Родина моя». 4 часов

Мелодия. «Ты запой мне ту песню...». «Что не выразишь словами, звуком на душу навей». Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка? «Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!

«День, полный событий». 5 часов

«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...»

Зимнее утро, зимний вечер

«Что за прелесть эти сказки!!!». Три чуда.

Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь

«Приют, сияньем муз одетый...».

В музыкальном театре. 3 часа

Опера «Иван Сусанин» М.И.Глинки.

Опера «Хованщина» М.П.Мусоргского.

Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы.

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 4 часов

Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.

Оркестр русских народных инструментов.

«Музыкант-чародей». О музыке и музыкантах.

Обобщающий урок 2 четверти. Р/К Народные творческие коллективы Красноярского края.

«В концертном зале» 6 часов

Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель).
Вариации на тему рококо.
Старый замок.
Счастье в сирени живет...
Не смолкнет сердце чуткое Шопена. Танцы, танцы, танцы...
Патетическая соната. Годы странствий.
Царит гармония оркестра.
«В музыкальном театре» 2 часов

Балет «Петрушка»
Театр музыкальной комедии.
«О России петь – что стремиться в храм» 4 часов
Святые земли Русской. Илья Муромец.
Кирилл И Мефодий. Р/К Народные праздники енисейских казаков.
Праздников праздник, торжество из торжеств.
Родной обычай старины. Светлый праздник.
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 1 час
Народные праздники. Троица.
«Чтоб музыкантом быть так надобно уметь» 5 часов
Промежуточная аттестация.
Прелюдия Исповедь души. Революционный этюд
Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).
В каждой интонации спрятан человек.
Музыкальный сказочник. Рассвет на Москве-реке.

Календарно-тематическое планирование по музыке, 4 класс.

№	Разделы и темы	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
«Россия-Родина моя». 4 часов				
1	Мелодия. «Ты запой мне ту песню...». «Что не выразишь словами, звуком на душу навей»	1		
2	Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	1		
3	<i>Входная контрольная работа</i>	1		
4	«Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!»	1		
«День, полный событий». 5 часов				
5	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...»	1		
6	Зимнее утро, зимний вечер	1		
7	«Что за прелесть эти сказки!!!». Три чуда.	1		
8	Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь	1		
9	«Приют, сияньем муз одетый...».	1		
В музыкальном театре. 3 часа				
10	Опера «Иван Сусанин» М.И.Глинки.	1		
11	Опера «Хованщина» М.П.Мусоргского.	1		
12	Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы.	1		
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 4 часов				
13	Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1		
14	Оркестр русских народных инструментов.	1		
15	«Музыкант-чародей». О музыке и музыкантах.	1		
16	Обобщающий урок 2 четверти. Р/К Народные творческие коллективы Красноярского края.	1		
«В концертном зале» 6 часов				
17	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Вариации на тему рококо.	1		
18	Старый замок.	1		
19	Счастье в сирени живет...	1		
20	Не смолкнет сердце чуткое Шопена. Танцы, танцы, танцы...	1		
21	Патетическая соната. Годы странствий.	1		
22	Царит гармония оркестра.	1		
«В музыкальном театре» 2 часов				
23	Балет «Петрушка»	1		
24	Театр музыкальной комедии.	1		
«О России петь – что стремиться в храм» 4 часов				
25	Святые земли Русской. Илья Муромец.	1		

26	Кирилл И Мефодий.Р/К Народные праздники енисейских казаков.	1		
27	Праздников праздник, торжество из торжеств.	1		
28	Родной обычай старины. Светлый праздник.	1		
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 1 час				
29	Народные праздники. Троица.	1		
«Чтоб музыкантом быть так надобно уметь» 5 часов				
30	<i>Промежуточная аттестация.</i>	1		
31	Прелюдия Исповедь души. Революционный этюд	1		
32	Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).	1		
33	В каждой интонации спрятан человек.	1		
34	Музыкальный сказочник. Рассвет на Москве-реке.	1		
	Итого:	34		

